

## Numération : Comparer des nombres décimaux

Complète avec < ou >

$7,342 < 734,2$

$31,691 > 31,634$

$5,63 < 54$

$68,042 < 68,08$

$11,2 > 10,658$

$9,163 > 9,14$

$5,01 < 5,1$

$10,05 < 11,05$

$0,25 < 0,52$

$67,9 < 68,1$

$18,403 > 18,304$

$72,429 > 72,428$

$1\,680,631 > 1\,680,36$

$3,053 > 3,0512$

$7,437 < 7,81$

$0,9042 > 0,904$

$11,8 > 1,18$

$0,001 < 0,01$

$16,54 > 15,99$

$85,85 > 8,585$

$1 + 0,1 < 1 + 0,2$

$5 + 0,2 > 4 + 1,1$

$6 + 0,8 > 6 + 0,08$

$2 + 0,05 < 2 + 0,5$

$6 + 0,9 < 6 + 1,09$

$4 + 1,2 < 6$

$9 + 1,1 < 10,5$

$1 + 1,1 > 1 + 0,11$

$8 + 0,8 < 8 + 0,91$

$1 + 0,69 < 1 + 0,7$

Range les nombres suivants en ordre **croissant** :

63,04 - 9,342 - 63,4 - 18,381 - 0,92 - 9,09 - 9,41 - 0,892

**0,892 < 0,92 < 9,09 < 9,342 < 9,41 < 18,381 < 63,04 < 63,4**

3,11 - 3,101 - 31,11 - 31,01 - 30,10 - 30,9 - 301,31 - 301,13 - 4,32

**3,101 < 3,11 < 4,32 < 30,10 < 30,9 < 31,01 < 31,11 < 301,13 < 301,31**

Range les nombres suivants en ordre **décroissant** :

53,041 - 53,6 - 53,529 - 54 - 53,9 - 53,009 - 53 - 53,01

**54 > 53,9 > 53,6 > 53,529 > 53,041 > 53,01 > 53,009 > 53**

Manuel « J'aime les maths » :

– Exercice 6 p. 61

a)  $2,12 > 2,012$

b)  $0,04 < 0,4$

c)  $643,351 < 653,3$

d)  $9,008 < 9,08$

e)  $87,87 < 89,92$

e)  $5,45 < 54,5$

– Exercice 7 p. 61

a) 9,784 < 9,785 < 9,786 < 9,787 < 9,988

b) 5,8 > 5,798 > 5,796 > 5,794 > 5,792

Exercice 9 p. 61

a) 5,705 > 5,507 > 5,203 > 3,502 > 3,208 > 3,202

b) 8,010 > 3,008 > 1,800 > 1,008 > 0,810 > 0,018

c) 209,09 > 209,08 > 200,805 > 200,095 > 20,083 > 20,080 > 20,058 > 20,029 > 20,008

Description	N° de l'œuvre	Saison représentée
Son visage est composé de fleurs fraîches, églantines, roses, marguerites et pâquerettes... Une courge forme le nez tandis que la bouche est dessinée par deux petites roses.	2	Printemps
Le visage et le cou sont formés par une vieille souche d'arbre. La chevelure est constituée de branches décharnées et entremêlées sur lesquelles pousse du lierre. Deux citrons (qui en Italie poussent en hiver) viennent décorer le torse.	1	Hiver
La châtaigne qui sort de sa bogue représente la bouche, la boucle d'oreille est une figue et on trouve une noix au sommet de la tête. Des grappes de raisin forment la chevelure, tandis que le torse du personnage est habillé d'un tonneau.	4	Automne

<p>Légumes et fruits de saison forment son visage : raisins, prunes, pommes, noisettes, aubergines, petits pois, maïs, gousses d'ail... Son œil est cerise noire, sa bouche une gousse de pois entrouverte, sa joue une pêche, son nez une courgette, son menton une poire.</p>	<p>3</p>	<p>Été</p>
---	----------	------------

- Dans le tableau sur l'automne, quelle partie du visage est représentée par un champignon ? C'est l'oreille. Pourquoi Arcimboldo a-t-il utilisé ce végétal ? Les champignons poussent surtout en automne.

- Pourquoi l'artiste a-t-il choisi des branches décharnées pour représenter les cheveux de l'hiver ? C'est parce qu'en hiver les branches des arbres n'ont plus de feuilles.

- Quels éléments retrouve-t-on principalement pour représenter le visage de l'été ? Pourquoi ? On trouve surtout des fruits pour représenter le visage de l'été parce que l'été est la saison où poussent la majorité des fruits.

- Cite le nom d'autres fleurs que tu reconnais sur le visage du printemps.

On peut voir : des lys, des pivoines, des roses, des églantines, des anémones, des pâquerettes, des marguerites...